



## Batik<sup>1</sup> En Uruguay

Robert Direnna<sup>2</sup>

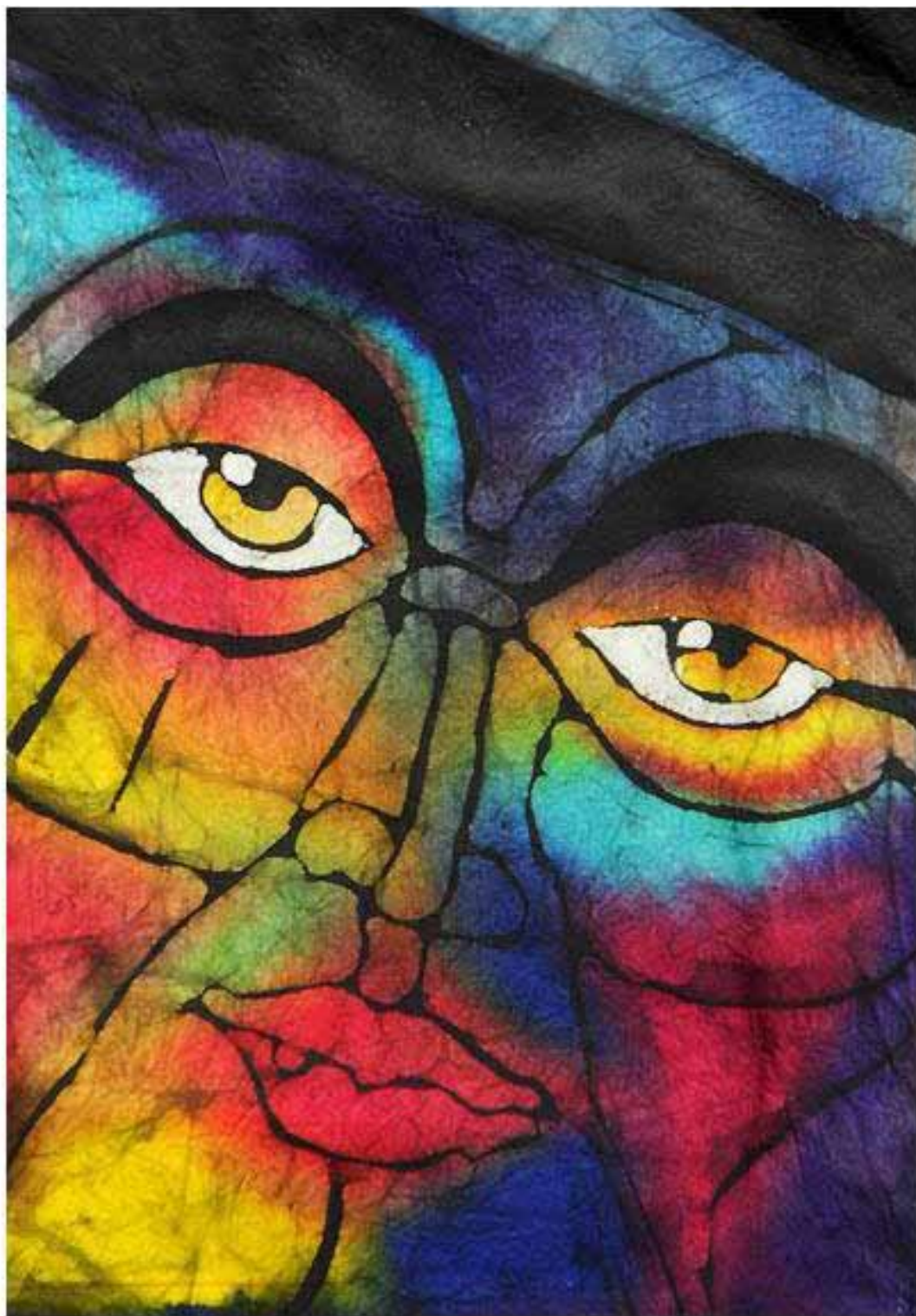
Mis obras están inspiradas en las etnias africanas que llegaron a Uruguay durante la época de la colonia española. A través de dos elementos naturales como la tela de algodón y la cera de abeja, intento recrear sus orígenes, sus costumbres y el sufrimiento padecido en los años de esclavitud. Es una manera de rescatar a las minorías, reavivar la memoria colectiva que contienen para construir un retrato de una sociedad y una época. Buscando el contraste de dos culturas me inspiran también motivos religiosos. Es donde reflexiono sobre el arte como un pensamiento que se une a la vida misma, donde la memoria es la encargada de comunicar un tiempo irrepetible.



<sup>1</sup> Más sobre la técnica del Batik:

Países como Irán, Sri Lanka, la India y Tailandia han sido permeados por la técnica del batik, pero es más prominente aún en Malasia e Indonesia, sobre todo en Java, esa isla que ahora es identificada por sus batiks. También encontramos manufacturas similares a la técnica indonesia en diversas partes de África. Desde 2009 la técnica del batik indonesio es considerada como patrimonio cultural inmaterial de la humanidad

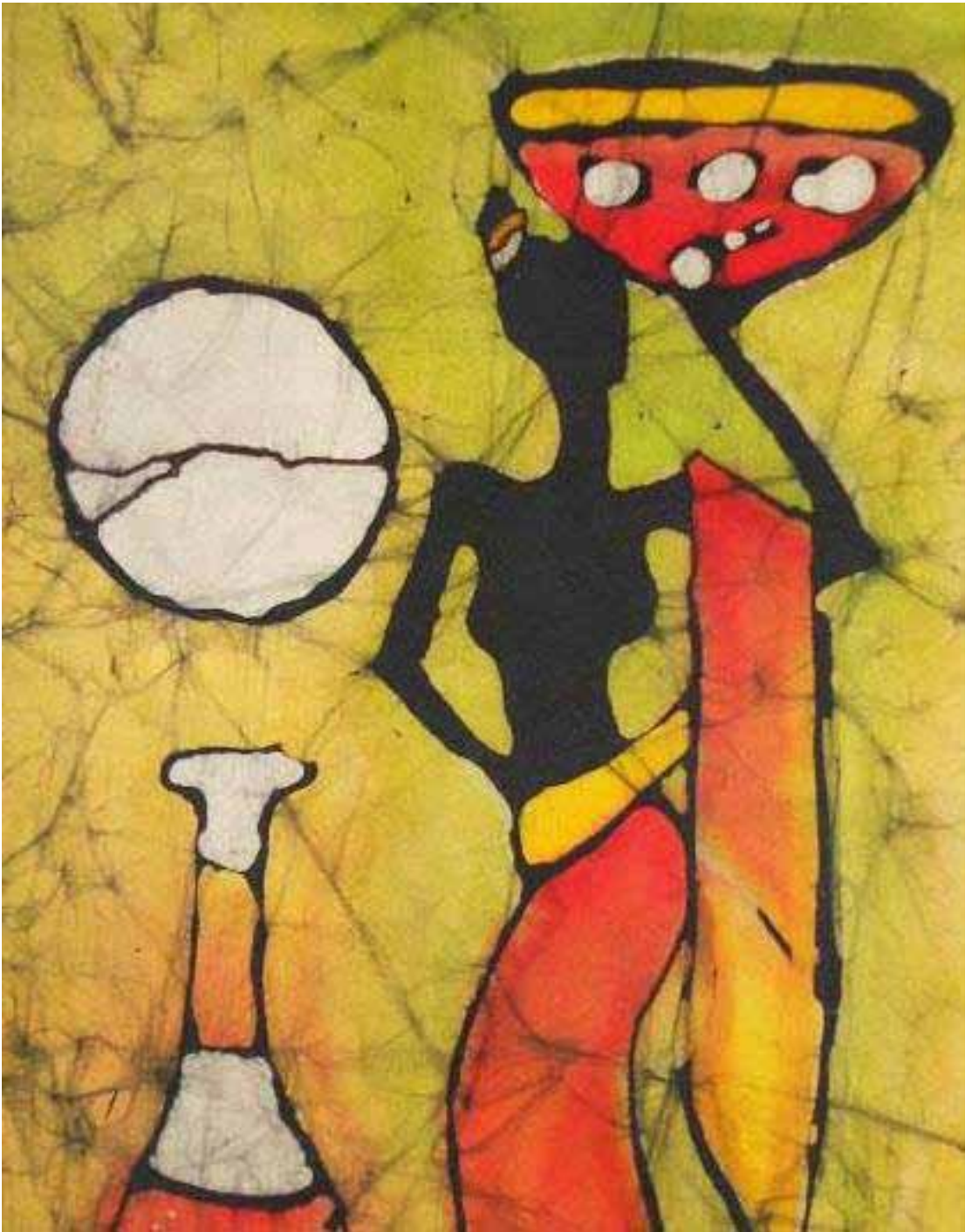
<sup>2</sup> Robert Direnna nació en Salto, Uruguay, en 1964. Artista plástico autodidacta y diseñador web. En su juventud se vinculó a las artes gráficas como diseñador gráfico en un diario local y años más tarde como diseñador web. Sin estudios académicos, pero atraído por el arte, el dibujo, el tallado de madera y la cerámica, se sintió seducido por una técnica particular. El Batik.—Ese teñido de tejidos que consiste en aplicar capas de cera sobre zonas reservadas (aquellas regiones que no se desea teñir), fijándose las anilinas en aquellas zonas no reservadas—. Direnna experimentó sobre distintas telas, con diferentes colorantes, incluso vegetales, alterando las proporciones de cera para obtener un mejor efecto craquelado. La experiencia lo condujo a desarrollar su propia técnica en el teñido de telas, de esta forma sus trabajos han adquirido una característica muy personal. Actualmente realiza también trabajos en óleo y acuarela.













caption:

---



caption:

---